

Megapolis 2021

Syksyn kiinnostavin ympäristötapahtuma
Vanhalla ylioppilastalolla

la
23.9.

Seminaarit klo 12–18

puhumassa mm.

Paleface, Anni Sinnemäki,
Anna Kortelainen, Mika Mannermaa,
Teppo Turkki, Juha Huuskonen,
Kai Wartiainen ja Pekka Haavisto

Klubi klo 21–04, 7 €

Urbaani iltanuotio

live! Maria Gasolina
Los Elementos
Grupo Legal

djt! Rideon
Kamikaze

vj! kangastus.org

Järjestäjänä Dodo ry ja Dodo HYY ry



Lisää: www.megapolis2021.org

ympäristöongelmat ratkaistaan kaupungeissa



Tiedotuslehti 4/2006. Tilaukset ja palaute: tiedotuslehti (at) dodo.org , julkaisija: Dodo ry.

Luomisen kaupunki — huomisen kaupunki?

Kaupungit ovat kuin koralliriuttoja. Niissä on loputtomasti tilaa yksilöllisten ideoiden toteuttamiseen ja uusiin tilanteisiin eksymiseen. Kaupungissa ei ole ainoastaan paljon ihmisiä vaan myös hitosti diversiteettiä. Kun erilaiset ihmiset kohtaavat ja heidän maailmansa törmäävät, tuloksena on täysin uusia tapoja arjen näkemiseen. Ilmastonmuutos on ihmiskunnan yhteinen haaste, johon kaupunkien on luovuudellaan pystyttävä vastaamaan.

Haluanko aamulla omasta kahvinkeitimestä tippunutta kahvia? En, sillä haluan laajentaa olohuonettani kadun kulmakuppilan suuntaan. Haluanko hankkia oman pesukoneen vai levittäytyä pyykkeineni ylellisen suureen taloyhtiön pesulaan? Haluanko takoa päätäni rattiin aamuruuhkassa vai lukea lempidekkariani bussissa? Elämä on täynnä valintoja ja kaupungissa on varaa valita.

Ilmasto lämpenee ja kaupungistuminen voimistuu. Ilmastonmuutoksen hillitseminen tapahtuu tehokkaimmin ja usein myös vaivattomimmin kaupungeissa. Tiivis yhdyskuntarakenne luo perustan toimivalle joukkoliikenteelle. Sähkön ja lämmön, tai vastaavasti kaukokylmän, yhteistuotanto pienentää kiinteistöjen ylläpidosta aiheutuvia kasvihuonekaasupäästöjä. Pienet, vähän energiaa kuluttavat kaupunkiasunnot eivät tarkoita elämänlaadun laskua. Tiiviisti asuttaessa elämä löytyy kaduilta, puistoilta, teatterista ja kohtaamisista.

Jokapäiväisissä kulutustilanteissa kaupungit tarjoavat enemmän vaihtoehtoja. Koska kaupungeissa kysyntä on riittävän suurta, myös ns. ekotuotteita on hyvin saatavilla. Vastaavasti tuotteen elinkaaren ei tarvitse päättyä naapurin metsään. Kaupungissa tuotteen elämä jatkuu uuden tuotteen raaka-aineena tai osana, olipa kyseessä tavanomainen uusiokäyttö, design-esine tai niukkuudesta kumpuava kekseliäs tuotos.

Liikenne on nopeimmin päästöjään kasvattava sektori Suomessa. Siksi liikkumiseen on kehitettävä uusia ja houkuttelevia vaihtoehtoja. Erilaiset autojen yhteiskäyttöjärjestelyt paljastavat oman auton omistamisen järjettömäksi jo kustannusten osalta. Joukkoliikenteen vetovoimaa taas voisi parantaa tarjoamalla ihmisille virikkeitä matkan ajaksi. Esimerkiksi Helsingin juhlatuokkien aikana joukkoliikennevälineisiin rantautuneet runot ovat helpottaneet monen kattoontuottelijan oloa. Nykytekniikan avulla yksilöity joukkoliikenne voitaisiin toteuttaa vieläkin herkullisemmin matkaeväin: Mitä jos voisit ladata kännykkääsi lempimusiikkiasi tai lukea sähköpostisi läppärillä metromatkan aikana? Tai jos saisit tiedot parhaasta vaihtoyhteydestä tekstiviestinä kännykkääsi?

Artikkelin on tuottanut Dodon ilmastonmuutos -keskustelupiiri.
Lisätiedot: johanna.kainu@dodo.org.



Megapolis2021, Vanhalla 23.9.

Megapolis 2021 on Dodo ry:n järjestämä kaupunkiaiheinen tapahtuma Vanhalla ylioppilastalolla lauantaina 23.9. Päivän seminaareissa monipuolinen joukko taitellijoita, tieteilijöitä ja poliitikkoja kokoaa ekologisen unelmak kaupungin elementtejä. Illan klubi juhlii urbaanissa hengessä uutta kuvaa globaalista etelästä.

Ympäristöongelmat ratkaistaan kaupungeissa – seminaarit

12.00 Urbaani elämäntapa on ekologinen
Anni Sinnemäki – Laura Kolbe – Arja Elovirta – Paleface – Pekka Ruuska – Ailla Korpivaara – Seppo Vepsäläinen

14.00 Ympäristövaikutukset kehitysmaissa kuriin kaupunkilaisella kulutuksella
Iikka Lakaniemi – Anna Kortelainen – Mika Mannermaa

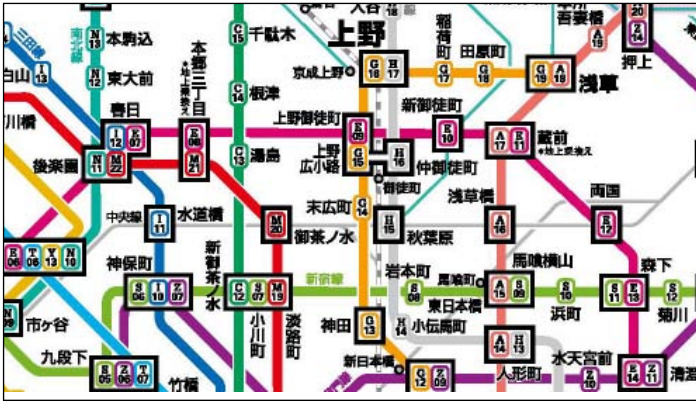
15.30 Megapolisten ympäristötarinat
Teppo Turkki – Juha Huuskonen – Jenni Reuter

17.00 Ympäristöongelmat ratkaistaan kaupungeissa
Kai Wartainen – Kaarin Taipale – Pekka Haavisto

Megapolis 2021 -klubi, klo 21-04, Liput 7€

live! Maria Gasolina, Los Elementos, Grupo Legal
djt! Rideon, Kamikaze
visuaalit! Kangastus.org

www.megapolis2021.org



Tokio on rock

Tokio on todellinen suurkaupunki. Eurooppalaisissa kaupungeissa rock-klubien koteja ovat kellarit ja katutason huoneistot, mutta Tokion tiiviydessä klubi voi olla kerrostalon kuudennessa tai 53. kerroksessa.

Suuri asukastiheys takaa myös uskomattoman laajan musiikkitarjonnan. Nuorison suosimat kaupunginosat, kuten Shibuya ja Harajuku, suorastaan pursuavat pieniä live rock-paikkoja. Niiden valikoimista löytyy mitä vaan italo-progesta käännösiskelmiin. Kulttuuria kuluttava kaupunkilainen voi rakentaa identiteettinsä shoppaillen klubeja, valiten parhaiten omaan tyyliin ja tunnelmaan sopivat keikat. Eikä hätää, vaikka viimeinen metro meni! Lähes joka kaupunginosasta löytyy ainakin yksi karaoke, joka on auki 24/7. Siellä on hyvä odottaa aamun ensimmäistä vuoroa tapaillen länsimaisia ja japanilaisia hittejä.

Kaupunginosasta toiseen liikkuminen on Tokiossa helppoa ja klubin osoite johtaa oikealle suunnalle. Eurooppalainen tarvitsee kuitenkin vielä etsivän vainun löytääkseen oikean ovisummerin ja äänieristetyin oven taakse kätkeyvän klubin.

Kaupunki ei rakennu meille tutun ruutukaavan mukaan, jossa turvalliset 90 asteen kulmat seuraisivat toistaan. Myöskään kadunnimien perusteella suunnistaminen ei onnistu, sillä vain pääväylillä ja kehäteillä on nimet. Paikkojen osoitteet muodostuvat kolmiosisesta numerosarjasta, joka määrittää alueen, korttelin ja talon numeron. Numerosarjaa seuraa kolmiosainen sanasarja, josta ilmenee korttelin ja alueen nimi sekä kaupunki. Systemi on sekava ja hankala jopa tokiolaisille. Paras keino perille löytämiseen on pieni kartta, joka määrittää lähimmät kadunkulmat ja talojen numerot. Näitä karttoja on jaossa joka paikassa ja paikallisissa mainoksissa on aina kartta mukana.

Ilman opastavaa karttaa joutuu helposti hukkaan. Klubien sijainti missä tahansa kerroksessa tekee etsimisen entistä hankalammaksi; on työlästä käydä läpi monta katua silmäillen kaikki kerrokset alhaalta ylös jokaisen talon kohdalla. Toisaalta, jos ei ole väliä, missä iltansa viettää, voi aina mennä johonkin muuhun paikkaan.

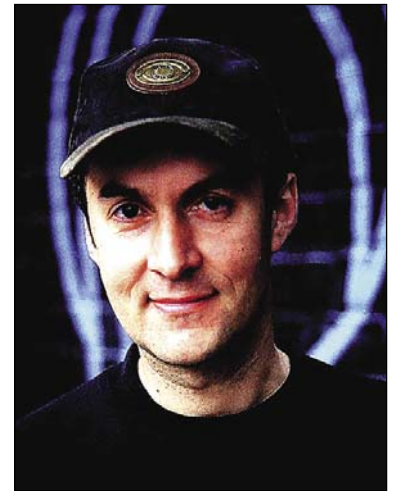
Hanna Paulomäki,

hanna.paulomaki@dodo.org

Urbaani vaeltaja kaipaa kaupungissa hiljaisuutta

Osmo Rauhala on tunnettu suomalainen nykytaiteilija sekä luomuviljelijä.

1. Kotisivusi kuvailevat sinua urbaaniksi nomadiksi, mitä tämä tarkoittaa? Tuhansien vuosien paikallaan olon jälkeen voimme taas vaeltaa säännöllisesti vuodenaikojen mukaan. Kesäleirini on Suomessa ja talvileiri näyttelyiden mukaan kaupungeissa, etupäässä New York Cityssä.



2. Vietät siis aikaasi kahdessa hyvin erilaisessa ympäristössä, New Yorkin katuviolinässä ja luomutilalla Siuntiossa. Tarjoaako suurkaupunki ympäristönä mitään sellaista, mitä jäisit kaipaamaan maaseudulla Suomessa? New Yorkissa ihmiset ovat tiiviissä vuorovaikutuksessa ja siitä syntyy synergiaa. Kulttuuripalvelut ovat omaa luokkaansa ja siellä on myös parempi valikoima luomuruokaa. Suomessa sitä ei saa kuin kasvattamalla kaikkea itse, mikä ei ole mahdollista.

3. Mitkä ovat kaupunkilaisen elämäntavan suurimmat ongelmat? Melu. Vaikka asun rauhallisella alueella Sohossa ja olen tottunut kaupungin ääniin, alitajunta ei lepää kuin maaseudun hiljaisuudessa.

4. Sinut tunnetaan luontoa ja eläimiä kuvaavana taiteilijana. Onko kaupunki mielestäsi osa luontoa? Tietysti. Kuka osaa määrittellä mikä on luontoa ja mikä ei? Ihminen ja kaikki elämää tuhoavat tekemmekin ovat osa luontoa. Valitettavasti.

5. Miten suurkaupungissa asuminen on vaikuttanut taiteeseesi? Se toi metsäneläimet kuviini. Aiemmin maalasin maatilan eläimiä, kissoja, hiiriä ja muita, joita näin kotona. Etäisyys loi kaipuuta, romantisoi ehkä hieman, jolloin kuviin tulivat peurat, sudet ja vesilinnut, joita näkee harvemmin Suomen luonnossa.

Juha Raipola

juha.raipola@dodo.org

Ympäristöongelmat ratkaistaan kehitysmaiden kaupungeissa on Dodo ry:n ulkoasiainministeriön rahoituksella toteuttama hanke, joka herättää keskustelua kaupungistumisen roolista globaalien ympäristöongelmien, kuten ilmastonmuutoksen ja aavikoitumisen, synnyssä ja ratkaisuissa. Tiedotushanke esittelee kaupungistumisen syitä ja seurauksia uusista näkökulmista ja kiinnittää erityishuomiota kehitysmaiden kaupunkiin ja kehitysmaiden kaupungistumiseen. Tule mukaan Dodon keskustelupiireihin tai osallistu kaupunkitapahtumiin, joita järjestetään syksyn aikana Helsingissä, Turussa, Lahdessa ja Jyväskylässä.